



LE MAGAZINE MUNICIPAL DE SAINT-JULIEN BEYCHEVELLE

Grand Mémorial



City - Stade



Un Domaine



Jaugaret

https://www.saint-julien-beychevelle-site-officiel.fr

Décembre 2021



Edito

Nous entrons dans cette période de fêtes, cette parenthèse qui suspend quelque peu, les temps que nous vivons.

Sachons apprécier ces moments privilégiés, cette attente joyeuse de Noël, cette fête à la très forte portée, spirituelle et symbolique.

Noël, les lumières scintillent, le sapin, les cadeaux, étoiles et guirlandes...Toutes ces représentations donnent du sens à cette fête.

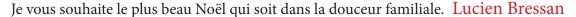
Les jours, les plus courts, qui annoncent le retour à la lumière, à la renaissance et donc à l'espérance, formulée par les vœux que l'on se porte.

Loin du consumérisme ambiant, cette fête de Noël doit aussi nous guider sur le chemin de la paix, dans ce mystère de lumière et d'amour.

Alors nous revenons, tous, petits enfants, pour croire en un monde meilleur loin des prétentions de grandeur, jaillissant de l'orgueil.

Chaque année, le caractère universel de cette fête, doit nous rappeler à la sagesse, à l'humilité, à nous enseigner, aussi peut-être, une autre façon de vivre et d'aimer.

Noël, enveloppé de lumière portant la joie dans nos cœurs, moment magnifique dont il faut pleinement profiter.







Sommaire

- Commémoration 14/18
- Bibliothèque
- Noël dans la littérature
- La Nuit des Carrelets
- Sentier des 2 Ports

- City- Stade
- Domaine du Jaugaret
- Agenda Festif
- Flash Infos
- Jeux de Noël
- Memento



En présence de l'hamonie pauillacaise, des pompiers de Pauillac, la police municipale, les président(e)s d'associations communale, le maire accompagné du conseil municipal, entouré de la population du village venue nombreuse et des enfants de l'école, s'est recueillie devant le monument aux morts à l'occasion de l'armistice du 11 novembre 1918. Ce jeudi 11 novembre, des enfants de l'école communale, du CP au CM2, ont amené de la vie à la commémoration de l'Armistice de la Grande Guerre. Depuis plusieurs années, l'école participe activement à ce rassemblement. Les enfants ont travaillé chants et textes pour l'occasion, ils étaient, avec leurs professeurs, les artisans de la cérémonie.

Le maire: Lucien Bressan.

J'ai souhaité, cette année, élargir quelque peu, notre champ de réflexion : Oue commémore-t-on ce 11 Novembre ?

Bien évidemment la première réponse visera le 11 Novembre 1918, fin des combats contre l'Allemagne. N'oublions pas, néanmoins, la loi du 28 Février 2012 : fixant au 11 Novembre la commémoration de tous les morts pour la France ; des conflits anciens ou actuels, militaires ou civils, notamment en opérations extérieures.

Ainsi, ce 11 Novembre honore les combattants et les victimes de la guerre en général, à tous ces héros d'hier et d'aujourd'hui.

Ils ont un symbole : le « Soldat Inconnu », représentant anonyme de tous. Et pour que jamais la flamme du souvenir ne s'éteigne, elle est ravivée chaque jour.

N'oublions jamais ceux qui sont morts pour la France, morts pour nous : c'est un devoir et un honneur, maintenons cet esprit de reconnaissance !

Bien évidemment, nous évoquons ces combats de la Première Guerre Mondiale, qui plongèrent la France, l'Europe et le Monde dans la souffrance et la désolation.

C'est bien la raison première de notre présence devant ce monument qui symbolise l'ardeur de nos armées, la résilience de la République et le prix de la Paix.

Cependant avec le temps, il est apparu nécessaire que soit élargi le sens de cette commémoration, pour embrasser les conflits postérieurs et faire mémoire de l'ensemble des sacrifices consentis, car tous ont participé à écrire notre histoire.

Aujourd'hui, avec d'autres États Européens, nous avons pris conscience de nos valeurs communes, de notre civilisation : la dignité humaine, la tolérance, ces valeurs nous devons les affirmer.

Notre passé a construit l'Europe, soudons-là par ces vertus!

L'une d'elle, partie de notre devise nationale est la FRATERNITÉ, avec la France en commun, qui nous unit par le cœur, par l'attachement à notre Terre.

Ce 11 Novembre, « Journée du Souvenir », reste une date fondamentale car les générations de demain doivent savoir

Maintenons actif ce lien vertical qui nous relie à la Mère-Patrie, à notre mémoire commune. Continuons d'honorer nos morts parce qu'ils ont, par le sacrifice de leur vie, un droit sur la nôtre.

J'aime bien, en conclusion, citer quelques grands auteurs.

Ainsi, je vous propose de reprendre les mots de Romain Rolland, formulées en Septembre 1914, exprimant désarroi et lucidité :

« N'y a-t 'il pas de meilleur emploi au dévouement, que la ruine des autres ?

Faut-il que le plus fort rêve perpétuellement de faire peser, sur les autres, son ombre orgueilleuse ? N'y aura-t 'il jamais de fin, jusqu'à l'épuisement de l'humanité! »

C'était il y a 107 ans et pourtant, combien ces mots résonnent-ils encore dans notre monde contemporain!

Quand tombe le 11 novembre en 2022 ?

Le 11 novembre 2022 tombera un vendredi. Egalement appelé Jour du Souvenir, le 315ème jour de l'année (316ème en cas d'année bissextile comme cela a été le cas en 2016) peut entraîner un «pont» du mois de novembre, weekend prolongé à la clé pour les salariés comme pour les travailleurs indépendants. En 2022, le jour férié du 11 novembre tombe un vendredi, les salariés bénéficient d'un week-end de 3 jours. Les élèves, de la maternelle à l'université, n'auront pas cours!

Le 24 novembre 1922, le Parlement déclare le 11 novembre «fête nationale» avec la dénomination de «Jour du Souvenir». Dès lors, le 11 novembre devient un jour férié. Le 11 novembre de l'année suivante, suite à l'idée émise par plusieurs artistes, une «Flamme du Souvenir» est allumée par le ministre de la Guerre André Maginot. Flamme sacrée qu'un «Comité de la Flamme» a depuis la tâche de raviver tous les jours au crépuscule. Elle ne s'est jamais éteinte, même pendant l'Occupation.

L'armistice de 1918 est un traité qui occupe une grande place dans l'histoire. Que s'est-il passé le 11 novembre 1918? Après l'échec des offensives allemandes de juin et juillet 1918 durant la Grande Guerre, les Américains et Britanniques débutent une offensive au mois d'août 1918 qui fait définitivement reculer les forces allemandes. Au terme de deux mois de résistance de l'Etat-Major allemand, le texte de l'armistice est négociée et actée dans le «Wagon de l'Armistice» le 11 novembre 1918, à 5h15 du matin. Il s'agit du wagon de commandement du Maréchal Foch près du quartier général allié, non loin de la gare de Rethondes dans l'Oise. A 11 heures du matin le 11 novembre 1918, l'armistice prend effet sur le front.Le canon s'est donc tût à la onzième heure du onzième jour du onzième mois de l'année 1918 sur le front au Nord-Est de l'Hexagone...

















https://francearchives.fr

Retracez le parcours militaire des Poilus dans votre famille.

Que vous souhaitiez retrouver le parcours de votre aïeul pendant la Grande Guerre ou que vous soyez un professionnel de l'histoire, les registres matricules des soldats français engagés dans la Première Guerre mondiale constituent une source précieuse d'informations sur chaque soldat reconnu apte pour le service militaire.

Toutefois, la répartition actuelle de ces documents d'archives dans la France entière selon le lieu de résidence des jeunes conscrits au moment de leur vingtième anniversaire peut considérablement freiner vos recherches.

Le Grand Mémorial est une base nationale qui regroupe les bases de matricules des archives départementales, des Archives nationales de l'outre-mer et du ministère des Affaires étrangères, et la base des Morts pour la France 14-18 (ministère de la Défense). Cette base s'enrichit au fur et à mesure de l'avancée des travaux d'indexation nominative des registres pour vous offrir la consultation en direct des matricules des 9 millions de combattants.

Les registres de matricules militaires

Fraternité

Pour la période couvrant la Première Guerre Mondiale, ces registres ont été numérisés dans la plupart des départements. Il est donc généralement possible de les retrouver depuis chez soi, avec une simple connexion à Internet.

Remarque: Pour retrouver le parcours militaire de vos ancêtres, le mieux est de commencer par télécharger le tutoriel Comment retrouver une fiche de matricule militaire.

On y trouve notamment les informations suivantes :

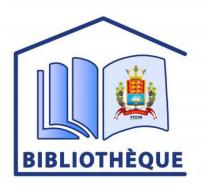
- Ses régiments d'affectation successifs ;
- Le détail des services et des mutations : date de début de service, changements de régiment, mobilisation pour la Première Guerre Mondiale ;
- Les campagnes auxquelles il a participé, les faits d'armes
- Ses décorations et citations éventuelles.
- * Louis Eyquem: Verdun, spécialiste du coups de main
- ** Henri Pineaud: Chemin des dames, aveugle gaz ypérite.



*Louis Eyquem, Saint -Julien Beychevelle

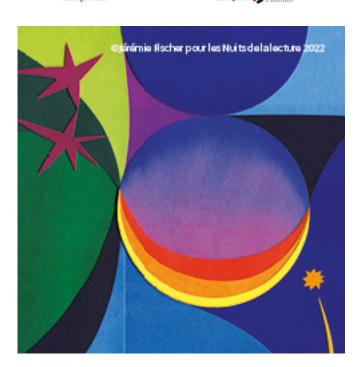
Lineand	Number manifests du recretament (D)	Her	
Process: Plan, While Surray:	Clear de mobilisation :		
STAT CIVIL	OF SIGNALENERY	O.T. SIGNALEMENT	
No gard 1550 . It but	Orner Malein 1 was alles	Ormen Miller was Manharing	
custom d a Casalidacania , department de la del M.	tions in the property of the p	onomiques 0	
	complémentaires :		
	tidle : 4 m. (ii 1. rest.; telle rectitie : 4 m.	neal.	
Maria In	Xarques particulibres :		
OECISION BU CONSEIL DE REVISION ET MOTIFS			
thereto some to or II do to to the do combon d. A. Poth lillerania.	DEGRE D'INSTRUCTION	DEGRE D'INSTRUCTION	
Ajoured Ajoured Ajoured	Terdifical de lave condente La	MONERAL MARKET	
Channi dates in	CORPS D'APPECTATION	SAME OUT	
DÉTAIL DES SERVICES ET MUTATIONS DIVERSES	(v) - (-11-1.T		
La sull' F. T. a is do h is not come in make what I'V to all my brough			
they are from a few or the state of the stat	A PART		
10 11 15 Face on 20 18 T 10 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	22 (
the state of the s		-	
10) American for the "Tar My at toplane on 12.19	1 4		
Bond and the dock to the same with the day of the the dock and the tension in the tension of the	REFORMS DEFINITIVEMENT		
Street Man at his halven they had at to be I for a	4	-	
Support of the first first from the support of the fact	To be to a got such it had a higher more		
Land of Alexander States of the last to th	GOCALITÉS STOCKBOTTES BARTIERS		
That dole A freely frame hardy sources of the Synthesis has no record	Daire. Communic. Publishing de		
(14) Add A. Joseph Jones Bardy Age 17, 8 W. Agestand Andr. 1938. **Religious British and Mark Andrews in properties and properties. **Adjusted British and Communication of the	He remain militages age	100	
	- b. 1989 Cool House you	2	
	-		
Signal Some Defending 1823 on Core de Sufferme de london	->4		
Con			
Tables transferred over attention of a collection of all remarks the construction of the collection of	Sropes	PATE	
Commission de Reference d'Acon de 15 Jain 1862 . Date on Last	Annual An	As a second	
	A. Derrie a Prince of		
Tire de manormale de marbie infinire (art 15) Exercises de Résona d'Agen du 15.656. 2011. 19 2015			

**Henri Pineaud, Castillonnès (47)

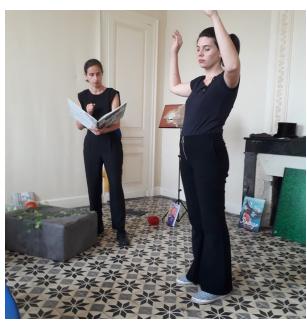




Ci-dessous, les résultats départementaux de l'animation « lire, élire 2021» pour laquelle la participation de notre bibliothèque a été retenue et à laquelle 22 enfants sur les 27 inscrits ont été jusqu'au bout. Cela nous a encouragés à déposer notre candidature pour la prochaine édition : « lire , élire 2022 » et 40 enfants (de 6 à 16 ans) pourront nous y rejoindre.



Les artistes de la compagnie Stheno ont « joué » les livres pour notre plus grand plaisir!



La nuit de la lecture dans notre bibliothèque

Le vendredi 21 janvier 2022

A partir de 18h à la bibliothèque aura lieu une soirée avec la participation de l'école de musique de la commune (chorale et guitare).

Cette manifestation nationale est organisée par le Centre National du Livre, sur proposition du ministère de la culture.

Le thème de cette année est l'amour qui épouse l'injonction de Victor Hugo : « Aimons toujours ! Aimons encore ! »



En janvier 2022:

Un atelier cartes postales sonores pour les enfants à partir de 8 ans.

Des sons en décor, des mots pour le rythme...avec prise de son et montage sonore pour composer une carte postale sonore.

(Dates et modalités communiquées ultérieurement)



Notre bibliothèque participe à cette animation et vous trouverez sur le site des bibliothèques :

https://bibliotheque.medoc-cpi.fr/index

Toutes les animations proposées dans les bibliothèques de notre Communauté de Communes.

Dans ce cadre : 2 propositions dans notre bibliothèque :

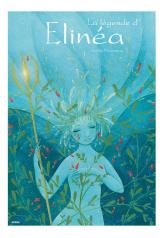
Le mercredi 15 décembre à 11h:

Suite à l'annulation de la séance de conte de Sandra Reznack...Nadia Joly interviendra pour une lecture musicale pour les 5-10 ans en mode interactif.

Nadia est musicienne chanteuse dans le groupe : la fiancée du pirate, elle fait aussi partie du collectif d'artistes « En zone livre » : espace de proposition artistique, littéraire et musical où le livre, support de création, tisse le lien entre les mots, la voix et la musique.

Le livre choisi par l'artiste est « La gardienne des Océans », l'album sera mis en musique, en son et bruitage. Il a pour thème ,l'écologie, et plus particulièrement la sauvegarde des mers et des océans.

La durée est d'environ ¾ d'heure, elle souhaite faire participer le public (musique, son, bruit).



Nos projets:

Participer à la quinzaine du numérique du 9 au 24 avril 2022 avec des jeux sur tablettes et démonstrations des ressources gratuites en ligne (magazines, contes, films, musique et cours).

Vente publique de livres à 1 € au mois de juin 2022: notre bibliothèque n'a pas un espace suffisant pour installer tous les livres en sa possession et se propose de leur donner une seconde vie dans le cadre du développement durable pour cette somme modique et symbolique.

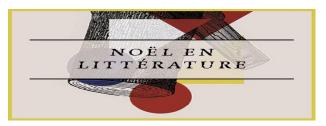
Avec l'actualité littéraire riche en cette période, nous sommes prêts à écouter vos souhaits : si vous voulez lire un livre mais ne pas le stocker dans votre bibliothèque, nous pourrons peut-être l'acheter et plusieurs personnes pourront alors le lire.



Pour de plus amples informations, n'hésitez pas à nous contacter soit par téléphone (05 56 41 15 83) aux heures d'ouverture (mercredi de 16h à 18h, vendredi de 16h30 à 18h 30 ou le samedi de 10h à 12h), soit par mail (bibli.stjubey@laposte.net).

D'autres animations devraient se mettre en place et ceux qui sont abonnés en recevront l'avis personnellement ou sur les réseaux sociaux.

Nous vous souhaitons de bonnes fêtes de fin d'année pour nous retrouver en 2022!



Le thème de Noël dans la littérature

Alors que les fêtes approche à grand pas, nous vous proposons un tour d'horizon des auteurs qui ont raconté Noël, chacun à leur manière.

Les valeurs de Noël

Si Noël est une période de l'année à part, la littérature s'en est saisie comme n'importe quel autre thème, le déclinant sous toutes les formes, l'étudiant sous toutes les coutures. Très tôt, la littérature s'en empare pour véhiculer des valeurs inhérentes, comme la compassion. Noël évoque la misère, période où les gens festoient et où les pauvres luttent pour ne pas mourir de froid dans les rues. C'est exactement le propos d'Hans Christian Andersen et de son conte La petite fille aux allumettes (1845).



Autre incontournable, Un chant de Noël (aussi appelé Conte de Noël, 1843) de Charles Dickens, où un vieil avare rencontre un fantôme la nuit de Noël et où l'auteur défend une certaine conception des valeurs familiales.

Noël est aussi une période de retrouvailles, de communion. Un moment où on pardonne et où on retrouve des êtres chers. On retrouve cette idée dans L'arbre de Noël de Michel Bataille (1967), ou bien encore dans Un Noël de Truman Capote (1983).



E.T.A. Hoffmann CASSE-NOISETTE et le roi des souris

Des histoires pour les plus petits...

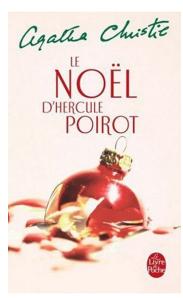
Mais Noël est surtout un moment pour les enfants. Jouets, sucreries, sécurité du foyer, tous ces thèmes sont repris avec bonheur dans Casse-Noisette et le Roi des Souris (1816), signé Ernst Hoffmann. Cette littérature de Noël pour enfants connaîtra encore d'heureux moments avec Contes pour enfants pas sages (1947) de Jacques Prévert ou bien encore avec Quand je serai grand, je serai Père Noël (1989) de Grégoire Solotareff.

Il faut également citer le charmant Une seconde avant Noël (2005) de Romain Sardou, qui mettra les jeunes lecteurs sur la piste du Père Noël, à travers le récit des aventures d'un petit ramoneur.

Dans un autre ton, avec le style parfois difficile qu'il le caractérise, Tolkien a lui aussi consacré un livre à Noël avec Lettres au Père Noël (1976) dans lequel enfants sages côtoient le goût pour l'heroic fantasy de l'auteur du Seigneur des Anneaux.

...mais aussi pour les plus grands

Noël n'est pourtant pas exclusivement réservé aux enfants et il serait bien injuste de mettre les adultes de côté en cette période de fêtes. Les auteurs n'ont pas hésité à utiliser comme cadre à des histoires plus matures. C'est particulièrement vrai chez Mary Higgins Clark et son Douce nuit (1995) où sous des airs de conte, l'auteure livre une histoire aux allures de thriller. Ou bien encore dans le grinçant Pas de Noël cette année (2002), signé John Grisham, qui raconte le calvaire vécu par un jeune couple dont le seul crime est de n'avoir pas fêté Noël. Agatha Christie y est également allée de sa petite enquête avec Le Noël d'Hercule Poirot (1938). Dans un style radicalement différent, l'écrivain de science-fiction Isaac Asimov s'était lui aussi attaqué au mythe du bonhomme à la barbe blanche. Avec Noël sur Ganymède (1972), il met en scène des extra-terrestres qui menacent de faire grève si le Père Noël ne se manifeste pas . Délicieux !





CONCERTS, DÉAMBULATION ARTISTIQUE, ILLUMINATIONS, PERFORMANCES, CARRELET DÉCOUVERTE

Quand l'art rencontre le patrimoine au port de Saint Julien

Jeudi 19 août, territoires imaginaires et l'association culture et patrimoine de Saint Julien ont présenté la 3ème édition de la Nuit des Carrelets sur le port de Saint Julien, et dans le contexte actuel c'était très difficile notamment pour la restauration. Hélas ni le soleil ni la lune ont été au rendez-vous comme les autres années, déception pour ceux qui viennent admirer les dernières lueurs du soleil sur l'estuaire, pour ceux qui viennent découvrir le clair de lune... mais le spectacle lumineux et sonore a su les faire oublier. Le propre de cette soirée c'est que chacun trouve sa place, découvre, se rencontre.



La soirée a débuté avec l'accueil et les discours des personnalités, reçues par Lucien Bressan, Maire de la commune ,Marc Vergnes , Président de l'association Culture et Patrimoine et Christophe Guio, directeur de Territoires imaginaires. Le port autonome était représenté par Fabrice Saujon, le PNR par Lionel Montillaud , Vice- président et Christophe Costa, président des cabaniers et Président de l'UCAA .En effet , l'association des cabaniers du Médoc s'est associée aux autres associations de pêcheurs au carrelet de l'arc atlantique pour créer l'Union des Carrelets de l'Arc Atlantique (UCAA soit 2500 carrelets) L'UCAA a obtenu en février 2021 la reconnaissance du Ministère de la Culture en faisant classer les carrelets comme élément du Patrimoine Immatériel en France, sauvegarde immatérielle adoptée par l'UNESCO.



Notre port, ses carrelets, son histoire est le lieu idéal pour mêler art, culture, patrimoine et environnement, c'est le défi de l'équipe de territoires imaginaires. En déambulant, dès la nuit tombée le long de l'estuaire le rêve est à notre portée. Les carrelets se parent de couleurs qui les rendent fiers, au bout du chemin une harpiste, Cécile Gravot, au milieu d'un halo de lumière nous transmet toute sa douceur....ailleurs les méduses bleues nous invitent au repos dans des transats, et là le chant des baleines nous émeut et nous bercent Plus loin c'est différent, un batteur, Meivelyan Jacquot attire par sa musique structurée à la fois violente et autoritaire qui fait réfléchir, une réflexion avec en fond le discours de Greta Thunberg à l'ONU.





Notre patrimoine est sous nos yeux, mis en valeur, pourrait-il disparaître? En continuant notre chemin nous allons rencontrer Emmanuel Lambert, un auteur, comédien, dans un carrelet, il ne sait à qui et à quelle adresse envoyer sa lettre d'amour. Sa lettre commence ainsi « Je t'aime J'ai aimé me balader d'une mer à l'autre, d'une plage à l'autre, d'un pays à l'autre.... » La vie était belle, ma vie de pêcheur amoureux de la mer. Mais voulant inviter la mer en préparant une daurade un beau de plastique est apparu dans sa chair. L'amour s'est rompu, je ne pêche plus et je perçois l'évolution de la planète. Cette lettre où Emmanuel Lambert décris tout ce que le pêcheur ressent tu étais mon amour » à qui Doit il l'envoyer : à la terre ? à la mer ? Ou à chacun d'entre nous ?



Nous ne pouvons oublier d'autres moments de la soirée l'orchestre plastique de Lechapus, instruments fabriqués avec des déchets plastiques, chansons festives sur la fin du monde mais très dansantes!! Dansant aussi le concert jour de fête, cabaret swing, qui a su mettre à l'honneur pour jeunes et moins jeunes la chanson française en début de soirée.

Nous remercions tous ceux qui nous ont aidés et surtout le public qui a respecté et accepté les exigences sanitaires et permis le réalisation de cette manifestation dans les meilleures conditions.



Les photos sont de © Delphine Tentracosta

















Budget d'investissement: Sentier des deux ports Saint-Julien Beychevelle



Panneau de l'aire d'accueil du port de St-Julien

Description

- Création d'un sentier longeant la Giroonde et reliant les ports de Saint-Julien et de Beychevelle.
- Installation de 6 passerelles en bois
- ◆ Installation de deux panneaux d'accueil (un sur chaque port)
- Aménagement des aires de départ du sentier



Nos partenaires

Réalisation subventionnée par le département de la Gironde et des fonds Européens





Coût total de la réalisation du sentier: 35 000 TTC

Aménagement des aires d'accueil des deux ports

En parallèle de la création du sentier, les aires d'accueil des deux ports ont fait l'objet de travaux d'aménagement:

- Parking
- -Ajout de tables de pique nique et de bancs
- Montage d'un barbecue
- Pose de poubelles
- Borne réparation vélos au port de Beychevelle
- Pose de barrières pour délimiter les espaces parking et pique nique au port de St-Julien

- ...

Coût total des travaux: 22 000 € TTC



Aire de départ au port de Beychevelle



REGLEMENT D'ACCES ET D'UTILISATION DU CITY STADE DE SAINT-JULIEN-BEYCHEVELLE DEFINITION DES ACTIVITES

Le city stade de Saint-Julien Beychevelle est exclusivement réservé à la pratique du football, du handball, du basket-ball et de la course à pied.

Sur demande auprès de la mairie, dans le cadre de leurs pratiques sportives, les associations, clubs agréés et les scolaires pourront également pratiquer le volley-ball et le mini tennis.

CONDITIONS D'ACCES

Le city stade est accessible tous les jours y compris le week-end et ouvert en libre accès en dehors des créneaux réservés aux associations sportives locales et aux scolaires.

Le city stade n'est pas surveillé physiquement. Mais il est sous vidéo protection.

Les personnes mineures sont sous la responsabilité de leur représentant légal.

L'accès au City Stade et son utilisation sont formellement interdits aux enfants de moins de 3 ans.

Les scolaires et les associations sportives communales sont prioritaires pour l'utilisation du city stade du mois de septembre au mois de juin inclus.

Les chaussures de sport sont obligatoires. Les chaussures à crampons sont interdites.

CONDITIONS D'ORDRE ET DE SECURITE

Toute personne présente sur le terrain doit impérativement :

- Respecter le matériel mis à disposition
- Éviter toute projection de cailloux sur le terrain
- Laisser les lieux propres

Il est interdit de :

- Évoluer sur la structure avec des chaussures qui ne sont pas adaptées (chaussures à crampons, chaussures à talon...)
- Escalader ou grimper sur les panneaux de basket, les buts ou les rambardes
- Se suspendre aux cercles de basket.
- Pénétrer sur le terrain avec des cigarettes, de l'alcool, des médicaments ou de la nourriture
- Introduire tout animal (même tenu en laisse) ou tout objet ou matériaux qui pourraient constituer un risque (bouteilles en verre...)
- Introduire tout type de véhicules à moteur ou à roues dans l'enceinte du city.

En cas de détériorations, de dégâts ou d'obstacles sur le city stade de Saint-Julien Beychevelle, les usagers ou toute autre personne qui constate ces dégradations seront tenus d'avertir la mairie au 05 56 59 08 11. La mairie décline toute responsabilité en cas d'accident ou de vol.

Des manifestations (épreuves sportives, tournois...) ne peuvent être organisées sur le city stade sans autorisation de la Mairie, qui se réserve le droit de prendre toutes les mesures nécessaires au maintien du bon ordre. L'accès au city stade pourra être interdit sans préavis pour les motifs suivants : intempéries, verglas, travaux d'entretien, trouble à l'ordre public, manifestations organisées par la commune.

La commune de Saint-Julien Beychevelle se réserve le droit, à tout moment, de modifier les horaires d'accès pour garantir les conditions de bonne utilisation et d'entretien.



Budget d'investissement: City stade de Saint-Julien Beychevelle



Description

- ◆ Création d'un city stade sur la plaine des sports Gilbert Duret à côté du tennis en parallèle du terrain d'honneur.
- Plateforme en béton poreux recouverte d'un gazon synthétique sable
- ♦ Clôture tennis modèle « tradition »
- City stade « standing » 24m X 12 m

Coût total de la réalisation du city stade:

92 400 € TTC

Financements Prévisionnels



Etat / DETR: 30 916,98 € (Dotation d'Equipement des Territoires Ruraux)

Agence Nationale du Sport: 10 000 €

Caisse d'Allocations Familiales: 10 000 €

Commune: 41 283,02 € TTC





NATIONALE

Le city ayant vocation à être la plupart du temps en accès libre , nous avons accompagné sa réalisation d'aménagements côté accès au public:

Aménagements complémentaires

- pose d'une clôture jusqu'à l'entrée PMR;
- installation de 2 bancs et d'une poubelle dans l'espace vert ;
- extension de la vidéo protection.

Coût total de ces travaux: 6 568,62 € TTC



La longue et intense histoire des crus artisans du Médoc est issue de la volonté d'une poignée d'hommes et de femmes. La qualité irréprochable de leurs vins a permis à ces vigneron(e) s médocains de pleinement révéler leurs talents. Nous en avons dans notre commune, classés ou pas là n'est pas l'important ou le propos. Ils ne sont pas toujours très connus des administrés, il est vrai qu'ils sont souvent cachés par la célébration aux mérites de nos magnifiques 11 grands crus et autres splendides crus bourgeois ; c'est une méconnaissance que l' on se propose de rattraper un peu en parlant d'eux ici... entre nous. Nous continuons donc (Vedilhon de Mars/Avril - Juillet/Août) dans cette nouvelle édition par le Domaine du Jaugaret

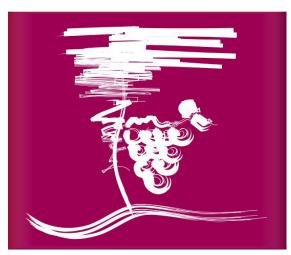
Jean-François Fillastre, du Domaine du Jaugaret, dont la famille est présente ici depuis le milieu du XVIIème siècle, à l'époque même où la contrée va devenir vignoble aux carrosses rutilants, plutôt que marécage parcouru par des bergers sur leurs échasses, sous l'impulsion des Hollandais, sollicité par Henri IV. Le commerce, notamment maritime à destination du nord de l'Europe, va contribuer ensuite à donner ses lettres de noblesse à la région et à ses vins.

Il est propriétaire du Domaine du Jaugaret. Le vignoble se compose de 7 à 8 parcelles sur 1,32 hectares. Entouré des plus grands noms de Saint-Julien, Jean-François Fillastre s'efforce à faire du vin à l'ancienne, nature, en utilisant ni désherbants ni pesticides. La production reste infime, seulement 6000 bouteilles par an, mais c'est une perle rare à déguster pour sortir des vins classiques de Saint-Julien.

Les vins du Domaine du Jaugaret défient les codes medocains. Produits sur un petit hectare a Saint Julien sur le terroir de Beychevelle, les vieilles vignes du domaine sont travaillées sans chimie, puis vinifiées à l'ancienne! Cuverie bricolées, pas de barriques neuves, mais 36 mois d'élevage systématiques! Des vins de caractère serrés mais d'une fraîcheur incroyable, hors mode juste des vins vrais!

Il cultive Cabernet Sauvignon, Merlot, quelques vieilles vignes de Malbec et Petit Verdot. Il fait partie de ces rares vignerons à produire des vins natures dans cette aire d'appellation. La vendange est égrappée mécaniquement, puis mise en cuve pour une macération plus ou moins longue. Un pressoir à cliquet est utilisé pour obtenir le vin de presse. Généralement, l'élevage des vins dure trois ans. Lors des bonnes années, il peut produire entre 3.000 et 5.000 bouteilles par an.

Jean-François Fillastre est donc le tenant d'une certaine tradition et restitue une authenticité qui tend à disparaître inexorablement. «Ce qui compte dans un vin, c'est l'harmonie.» Petite phrase du propriétaire empruntée à un article du célèbre journal du New York Times à propos du Domaine du Jaugaret; pas aussi petit que cela à l'échelle des vins de la commune finalement.





Domaine du Jaugaret







information

CORONAVIRUS COVID-19

Confrontés à la cinquième vague de Covid 19 et aux nouvelles recommandations de l'exécutif, de nombreux établissements, organismes ou associations ont décidé de renoncer ou de reporter les rassemblements festifs liés aux fêtes de fin d'année. Le Premier ministre a recommandé aux Français de «lever le pied» dans leurs interactions sociales, et de limiter les «moments de convivialité» en intérieur dans les sphères privées et professionnelles, afin de tenter d'endiguer la cinquième vague.









*Loto USB:

- Dimanche 12 décembre salle des fêtes Beychevelle
- Dimanche 9 janvier salle des fêtes Beychevelle (annulé)
- Lundi 18 avril salle des fêtes Beychevelle

*Loto comité de Beychevelle:

- Dimanche 16 janvier salle des fêtes Beychevelle (annulé) Dimanche 5 décembre salle des fêtes de Saint-Julien
- Dimanche 13 février salle des fêtes Beychevelle
- Dimanche 6 mars salle des fêtes Beychevelle
- Dimanche 20 mars salle des fêtes Beychevelle
- Dimanche 8 mai salle des fêtes Beychevelle
- Dimanche 5 juin salle des fêtes Beychevelle
- Dimanche 17 juillet salle des fêtes Beychevelle



Égalité Fraternité

Le nombre de participants n'est plus limité (sauf arrêté préfectoral). En revanche, la charge revient aux organiseurs de contrôler les passes sanitaires. C'est en effet « au responsable ou à l'organisateur de désigner les personnes habilitées à contrôler les passes. Celles qui contrôlent habituellement l'accès, où à défaut celles qui organisent l'événement », a précisé le ministère.

Le contrôle des QR codes (en format numérique ou papier) s'effectue via l'application gratuite, TousAntiCovid Verif, téléchargeable sur smartphone. * Comité de Beychevelle:

Le port du masque reste quant à lui conseillé, mais il n'est plus obligatoire dans les lieux où le passe est requis (sauf arrêté préfectoral ou décision de l'organisateur).

*Loto vétérans:

- Samedi 5 février salle des fêtes Beychevelle

* Loto Paroisse:

- Dimanche 13 mars salle des fêtes Beychevelle
- * Loto comité de Saint-Julien:
- Samedi 1 janvier salle des fêtes de Saint-Julien (annulé)
- Dimanche 6 février salle des fêtes de Saint-Julien
- Samedi 12 mars salle des fêtes de Saint-Julien
- Dimanche 10 avril salle des fêtes de Saint-Julien
- Dimanche 1 mai salle des fêtes de Saint-Julien
- Dimanche 17 juillet salle des fêtes de Saint-Julien

* Loto Reverdons:

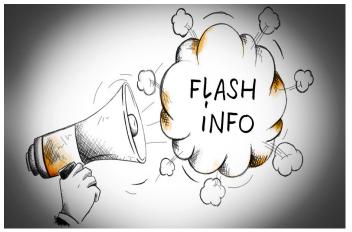
- Dimanche 3 avril salle des fêtes Beychevelle



* Comité de Saint-Julien:

- Fêtes de Saint-Julien du 17 au 19 Juin
- Samedi 29 janvier karaoke/samedi 28 mai karaoke

- Fêtes de Beychevelle: du 26 au 28 Août
- Soirées : samedi 19 mars / vendredi 1 avril Belote samedi 4 juin / samedi 16 juillet
- * Chasse aux œufs : samedi 16 avril (WE de Pâques début vacances)
- * Kermesse écoles : vendredi 1er juillet







Pour recevoir les informations communales importantes.

Ceux qui ne sont pas encore inscrits peuvent le faire en ligne:

https://saint-julien-beychevelle. alerteci-toyens.com





Le terrain multi-sports plus com munément appelé <u>City-Stade</u> sera ouvert au public à compter du <u>samedi</u> <u>4 décembre.</u> Nous espérons que cet équipement vous donnera entière satisfaction: <u>Amusez vous bien!</u>

Communiqué de l'association Culture et Patrimoine

Nous ferons notre Assemblée Générale très bientôt. Nous avons besoin de vous et serons heureux de vous accueillir au sein de notre bureau et de notre association pour nous aider et nous donner de nouvelles idées pour une vie culturelle pour tous. Meilleurs vœux de la saison, pour un Noël magique et une nouvelle année merveilleuse.



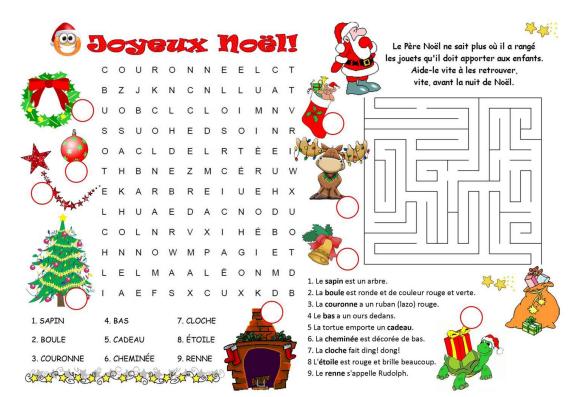
Email: ingridmarc.vergnes@orange.fr jln.rayssiguier@wanadoo.fr













Jeu des 7 différences : le Père Noël

Trouvez les 7 différences entre les deux images du Père Noël



















Motz Mêlés

T G L U M I È R E N D G R T Z C É R U C D Z G Z Q P D W E W M O A T AIRAUHXWAÈDESCRLO IRIQDXSAODRFOEDEI NLOMUECRAÉPESRGNL EAPDTUAEFCFFLEWDE ANIP JTPUAOP Y N YUDRBOULESRAF 0 OÉMHHLAART 0 Q 0 E UEUKVAQII Т ΤF FKRRL AEEMTERMDIAOE IEIP RTTEJCIKUOGZPFNMW DETCAOJLSNEZEVNPB SMEEMYDALAFEEVEGQ WOGYNFTSIOPNMUGAK QCZUNTSOPKNIRHNIE JAYYKCEIRGEKNOEXA

Décoration Attente Guirlande Traineau Lumière

Partage **Pirouette** Renne Cadeau Père Noël

Sapin Etoile Réveillon Boules Calendrier

F C Z Z X W 0 G X 0 U T N E R B Q M Q D G D E В R R B C S R Ε Q Q X U E E C S G N C C F D S E U 7 É В X N Н В T E Н N M E G E A E J 0 C 0 N E E X G P G P Y E T E X R E E G 0 C S 0 C 0 K K D Н Н Z S 0 E T G M

Lutin Neige Sapin Guirlande Flocon Gants Barbe Bonnet Liste Buche

SERVICES

CDC coeur presqu Ile 05 56 41 66 60

Agence Postale 05 56 59 12 98 Ecole de St-Julien: 05 56 59 08 42 Ecole de Beychevelle: 05 56 59 08 41 Citram: 05 56 59 64 46

Gare de Pauillac: 35 36

MDSI Pauillac: 05 56 73 21 60 MSa: 05 56 01 83 30

a.a.p.a.m: 05 56 73 19 50 SMICOTOM: 05 56 73 27 40

Permanence de l'architecture conseil : 05 56 97 81 89

avant d engager des frais ou des travaux,

consultez-le

URGENCES

Aide médicale d'urgence SAMU 15 18 Pompier Gendarmerie 17

EDF 08 20 82 18 33 Gaz de bordeaux 05 56 79 40 00 Centre anti poison 05 56 96 40 80 08 00 23 13 13 Drogue, alcool, tabac infos service

Allo enfance maltraitée 119

ccas 05 56 59 08 11 Femmes battues: 06 70 72 30 51 Police municipale de Pavillac : 05 56 73 30 64

C

Via Vinum

COMMERCES		
05 56 59 60 86	Bienvenue a Sali	nt Julian Beuchevelle
RTS ET LOISIRS	https://www.saint-julid	nt-Julien Beychevelle en-beychevelle-site-officie
a.c.c.a	M. Carlos RODRIGUES	06 25 85 53 03
Ass. Anciens Combattants	M. René VAIRON	05 56 59 19 00
Comité des fêtes de beychevelle	M. Bernard MOUTINARD	05 56 59 63 98
Comité des fêtes de St-Julien	M. Rémy Jan -Wal	06 60 04 27 83
Les Reverdons (Club 3e âge)	M.C.ELICECHE / G. BATARD	06 45 81 03 46 06 31 69 29 18
Tennis Club	M. Mathieu COURTIER	06 16 14 11 65
Union Sportive de Beychevelle	M. Jean BERROA	06 69 03 74 93
Les Vétérans de St Julien Beychevelle	M. Fabien ORTOLAN	06 20 62 53 20
Caractères	Mme. Marie-Claude ELICECHE	05 56 59 13 37
Culture et Patrimoine	M. Marc VERGNES	06 08 48 74 31

OFFRE DE SERVICES sur notre commune

Le Chalet De Dessin D Usa 06 36 66 76 23 Dory Coif 05 56 59 00 36 Immobilier Yves Ziebarth 06 84 17 89 61 K.N.I.a Informatique 06 10 92 74 25 Laurent Pineaud Pradere SARL 05 56 59 09 80 Couverture-Zinquerie 09 71 41 26 32 Jérôme Pradère **ADR** Informatique 06 60 74 71 09 Adelino Dos Reis Asso Trentini 06 24 52 08 20 Peinture-Revêtement Reynald Courrier Service Auto 05 56 59 04 80 Rachid Ech-Chabli

Médoc Couture Jean-François Pasquet

Ramonage Emannuel Roudier 06 03 38 02 67

05 56 59 26 52

RESTAURANTS

Le Saint Julien 05 56 59 63 87 Bistrot Chez Mémé 05 56 73 85 32



Directeur de la publication : LUCIEN BRESSAN Mise en page: Laurent Pineaud Photographies: Imprimé par nos soins